

Una mirada hacia el pasado eldanense

La exposición 'Dueñas en la memoria' es un testimonio gráfico sobre la historia del municipio

LA EXPOSICIÓN

Duración. La muestra se puede visitar hasta el próximo martes, 23 de agosto.

Más información. Se pueden ver más fotografías antiguas en www.duenascity.es

Colaboración. La iniciativa ha contado con el apoyo del Ayuntamiento y la Asociación de Amigos del Patrimonio de Dueñas.



La muestra 'Dueñas en la Memoria', que ha organizado la peña Arrastro que pintan bastos con la ayuda del Ayuntamiento y la Asociación de Amigos del Patrimonio, es un viaje a la historia reciente de la localidad. La retrospectiva se consolida como un primer intento de «recoger material gráfico con el fin de crear un archivo municipal», según explica el organizador de la exposición, Carlos Gómez.

Más de 500 fotos expuestas en 18 paneles recorren las calles y las costumbres del pueblo, y ya han arrancado las lágrimas de algún vecino «emocionado de observar a sus antepasados y recuerdos condensados en las fotografías», asegura Carlos Gómez, que ha contado con la colaboración de los vecinos para recopilar las imágenes como reflejo de la evolución de un núcleo rural castellano hasta convertirse en una de las localidades más grandes y prósperas de la provincia.

La fotografía que ocupa un mayor espacio es un testimonio gráfico de dos metros de ancho por uno de alto que muestra una panorámica de Dueñas, en la que también se aprecia la fábrica Europac. Además, otras imágenes corporativas, algunas datadas en los años sesenta, dan testimonio de la historia de la localidad, a lo que contribuyen otras fotos relacionadas con la inauguración de las escuelas, las fiestas populares y las tradicionales labores de la siega en el campo.

La muestra no es definitiva, ya que a Carlos Gómez le gustaría que los vecinos continúen su colaboración aportando más material. «También queremos contactar con la asociación de la Memoria Histórica, con el fin de que nos aporten imágenes sobre la Guerra Civil», matiza el organizador. La nostalgia que transmiten algunas de las fotografías se asocia a las tonalidades de blanco, negro y sepia que colorean la mayoría de las ilustraciones.

Los jóvenes disfrutaban especialmente con la exposición, que ha registrado una media de 200 visitas al día, ya que a través de las imágenes comprueban el cambio que ha sufrido su pueblo durante el último siglo. Para fomentar el atractivo de la muestra, la peña Arrastro que pintan bastos, con más de 25 años de antigüedad, ha preparado unos

vídeos con el fin de reflejar el patrimonio histórico de la ciudad, que tiene su máximo exponente en el monasterio de la Trapa.

Las fotos aéreas han sido las más aclamadas por el público, debido a su calidad, aunque el trabajo todavía no ha terminado para los responsables de esta iniciativa, que espera ayudar a la promoción del pueblo durante sus fiestas patronales.

Así pues, el objetivo de la peña y la Asociación de Amigos del Patrimonio histórico de Dueñas es fechar todas las fotografías con el fin de «registrar una base de datos rigurosa», según Carlos Gómez, «para consolidar un archivo de calidad».

19.08.11 - 00:07 - ISABEL PELÁEZ